



Nieuwsbrief november 2016

INHOUD

- Voorwoord
- Oproep
- Wijnproeverij zaterdag 12 november jl.
- Klein geluk
- Oud-leerlingen in de pers
- Vragen aan leerling toen en aan leerling nu
- Handleiding inloggen op de website
- 'Onze Dirk'
- Interview met Wouter Steiner, regent 1976/1977
- Wat kun je eigenlijk op de website als je bent ingelogd?

VOORWOORD

Met nog minder dan 3 maanden te gaan, vieren wij het 100 jarig bestaan van onze school, Het Amsterdams Lyceum. De kaartverkoop voor het Lustrumfeest is inmiddels van start gegaan, en de kaarten vliegen de deur uit. De Lustrumcommissie is druk met de organisatie van het feest en om alle puntjes op de i te zetten. Ging het tot voor kort om de grote lijnen, nu zijn de details van belang. De taak van het OLO Bestuur is onder andere ervoor te zorgen dat alle oud-leerlingen een uitnodiging hebben ontvangen, via Facebook, LinkedIn, e-mailing maar ook

nog steeds via de post voor de oud-leerlingen die geen Facebook hebben of van wie wij geen e-mailadres hebben. Om een zo volledig mogelijk ledenbestand te hebben, is het van belang dat het secretariaat op de hoogte is van adreswijzigingen of aanpassingen. Meld ons deze via

secretariaat@amsterdamslyceum-olo.nl.

Het Feest wordt groots met veel entertainment, muziek, optredens, speeches, maar het allerbelangrijkste de oud-leerlingen zelf: jij, ik, wij, met 1 ding gemeen: Het Amsterdams Lyceum. KOM!

Koop nu je kaart, ga naar
100jaarhetamsterdams.nl

Wees er snel bij!

Famke Kamphorst

OPROEP

Via de OLO site, social media en de speciale Lustrumsite 100jaarhetamsterdams.nl heb je vast al de quotes van mede oud-leerlingen voorbij zien komen. Wil jij ook bijdragen, mail ons jouw quote en foto. Wij zijn erg benieuwd welk gevoel of gedachte of een combinatie van beide jullie bij de school hebben, en waarom

jij er 11 februari 2017 bij bent, in de Stadsschouwburg. Leef je uit! Be creative! Wees erbij!
secretariaat@amsterdamslyceum-olo.nl

WIJNPROEVERIJ ZATERDAG 12 NOVEMBER JL.

Het jaarlijks terugkerend evenement, de wijnproeverij op school, in de aula. Met ongeveer 30 man/vrouw, was het een leerzame, en vooral lekkere en gezellige middag.



Slijterij wijnhandel The Art of Wines verzorgde de wijnen, en dit keer werden diverse wijnhuizen met dezelfde druivensoort met elkaar vergeleken.

The Art of Wines heeft meerdere prijzen gewonnen waaronder Beste Wijnhandel van Amsterdam en Beste Wijnspecialzaak van het jaar. Naast kwaliteit wijnen, staan ze bekend om hun schappelijke verkoopprijzen.

Volgend jaar weer een wijnproeverij, of misschien wel een Bier of Whiskyproeverij.....

MET KANO OF BOOT NAAR SCHOOL

Uit Het Parool d.d. 19 februari 2016

KLEIN GELUK

Bij de brug van Het Amsterdams Lyceum stond ik aan het water. Aan de kade lag motorvlet de Krasse Knar afgemeerd, maar ik keek naar de overkant, naar het geheimzinnige gebouwtje dat daar staat, met het hellende dak als van de Javaanse huizen, vroeger op een schoolplaat. Bij het huisje begint een steiger die onder de brug doorloopt en eindigt bij net zo'n huisje. Twee identieke huisjes aan weerszijden van de brug.

Ik vroeg me af wat ze daar deden, toen Kees van Kooten aangelopen kwam, die het mij zowaar vertellen kon. Tijdens de Olympische Spelen werden de roeiwedstrijden gehouden in het Noorder Amstelkanaal, 1500 meter water en kaarsrecht. De juryleden hadden in zo'n huisje gezeten, zei hij en nee, motorvlet de Krasse Knar was niet van hem, dat ding lag er nog maar net.



Wie ben ik om aan het woord van Kees van Kooten te twijfelen, maar toen ik staande op de brug bij de Marathonweg de zaak in ogenschouw nam, werd ik toch door twijfel overvallen. Waar hadden ze het publiek gelaten bijvoorbeeld, en waarom lagen de juryhuisjes halverwege? Na enig zoeken, bleek mijn wantrouwen gerechtvaardigd.

Het Amsterdams Lyceum werd in 1919 gebouwd in opdracht van de Vereniging 'Het Amsterdams Lyceum' en C.P. Gunning, de legendarische rector van de school. Gunning liet de steiger aanleggen om het zijn leerlingen mogelijk te maken met kano of boot naar school te komen, een waterdroom. De toegang gaat via de huisjes. Waarom je daar ook kunt slapen en plassen heb ik niet kunnen achterhalen.

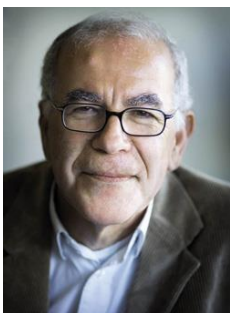
Guus Luijters

oud-leerlingen in de pers



Marsha Pinedo (1987) *Maak van scheiden een ceremonie:* Interview in Het Parool van 8 september 2016.

"Scheiden kán goed gaan", zegt zij [zie villa-pinedo.nl]



Dick Swaab (1963) *Alles is stoffelijk:* Het Grote Interview in NRC Weekend van 24/25 september 2016 en *De evolutie is gestopt:* interview in Het Parool Wetenschap van 24

september 2016; beide interviews naar aanleiding van zijn nieuwe boek *Ons creatieve brein; hoe mens en wereld*

elkaar maken. Uitgeverij Atlas Contact 2016.

We denken met plezier terug aan de diesviering van februari 2006, toen Dick Swaab een PowerPointpresentatie hield over zijn boek *Wij zijn ons brein*. Het verslag daarover van Donald Koppel in ons OLO-bulletin was voor de biologie-docent Winkel aanleiding professor Swaab uit te nodigen een lezing te houden voor de biologieleerlingen. In de Mededelingen lasen wij dat de VWO'ers ademloos luisterden naar zijn verhaal over de werking van de menselijke hersenen.

VRAGEN AAN LEERLING TOEN EN AAN LEERLING NU

Vader Guido TOEN / *dochter Gioia NU*
Beiden (oud)leerling van Het Amsterdams.

Naam Guido Lankhorst / *Gioia Lankhorst*

Geboorteplaats Amsterdam / *Amsterdam*

Leeftijd 43 / 12

Klas Gymnasium B / *Atheneum 2 (verwachte) eindexamenjaar* 1991 / 2021

Waarom Het Amsterdams? Lekker dichtbij, en het voelde goed. In die tijd kon je gewoon beslissen waar je op school ging. Geen gedoe met loten o.i.d. / *Mooi gebouw en niet te groot, ook wilde ik heel graag Italiaans doen.*

Favoriete vak Gym en economie / *Italiaans en handvaardigheid*

Favoriete leraar Meneer van Mierlo en meneer Hagen / *Mevrouw Kuyper, Meneer Portielje, Mevrouw Briganti en Meneer Mansouri*

Wat wilde je later worden en wat ben je geworden Basketballer in de NBA / *Manager*

Wat wil je later worden? *Advocaat of iets met musical*

Heb je een schoolliefde (gehad)?

Zeker / nee

Mooiste herinnering op school? De

Romereis is een van de mooiste herinneringen uit m'n tijd op Het Amsterdams / *Het eerste klassen toernooi*

Wat vond/vind je het leukst aan school? Mijn

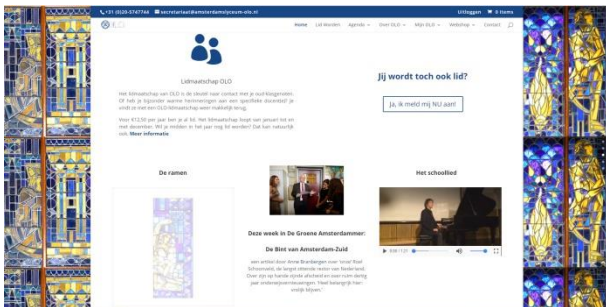
vrienden en vriendinnen / *Mijn vriendinnengroep, en de gezellige (en drukke) sfeer op school.*

Mooiste herinnering aan Wolkenland?

Iets met het pingpong hok, ik weet het niet meer exact ;) / *Gezellig met vriendinnen door 's-Heerenberg lopen en de gezellige avonden in de kamer, en de avondspellen.*



HANDLEIDING INLOGGEN OP DE WEBSITE



Sinds april heeft de OLO een nieuwe website met een gedeelte alleen voor betalende leden van de OLO. Ben jij betalend lid? Dan heb je medio april een e-mail van ons ontvangen met daarin

een wachtwoord waarmee je je kon inloggen.

Ben je die e-mail kwijt of ben je je wachtwoord vergeten? Geen probleem!

Ga naar de website:

<https://amsterdamslyceum-olo.nl/>, klik rechts bovenin op login en klik op Lost Password. Je gebruikersnaam is je e-mailadres dus vul daar je e-mailadres in. Je krijgt dan de volgende tekst te zien: Controleer je e-mail op de bevestigingslink. Controleer vervolgens je e-mail (afzender OLO Het Amsterdams Lyceum, onderwerp Paswoord vergeten) en klik op de link in die e-mail.

Je wordt dan geleid naar de website waar je vervolgens zelf een nieuw wachtwoord kunt invullen. Het wachtwoord dat het systeem voor je verzint is een reeks cijfers en letters...moeilijk te onthouden! Dus maak zelf een makkelijker te onthouden wachtwoord! Klik vervolgens op wachtwoord resetten en je krijgt een scherm waarin je je gebruikersnaam en je nieuwe wachtwoord kunt invullen zodat je direct toegang krijgt tot Mijn OLO.

Herkent het systeem je e-mailadres niet? Dan ben je of toch per ongeluk geen betalend lid of je bent bij ons bekend onder een ander e-mailadres. E-mail de webmaster dan op dit e-mailadres:

websitemaster@amsterdamslyceum-olo.nl.

'ONZE DIRK'

Interview met Dirk Uittenbogaard, door Sabine Verschuur.

Iedereen heeft afgelopen jaar naar de Olympische Spelen gekeken en gezien hoe Nederland het goed heeft gedaan.

Voor Het Amsterdams Lyceum hadden deze Olympische Spelen nog iets extra bijzonders: Dirk Uittenbogaard, oud-leerling van Het Amsterdams Lyceum (2008), heeft de bronzen medaille gehaald op het onderdeel roeien.



Dirk linksboven na het behalen van de bronzen medaille!

1) Hoe heb jij de Olympische Spelen ervaren? Waren jullie als team tevreden over de twee weken?

De Olympische Spelen waren geweldig. Het was voor mij de eerste keer. Het is zo mooi om samen te komen met de beste atleten van de wereld en te weten dat iedereen er keihard voor heeft getraind. Dat geeft een speciaal gevoel.



Trainen in Rio

Over de Olympische Spelen zelf zijn wij als team zeer tevreden dat we een prijs mee naar huis hebben genomen. Al zijn we teleurgesteld dat we in de laatste meters door de Duitsers voorbij zijn gevaren... Altijd weer de Duitsers in de laatste seconde, zonde!

2) Op welke leeftijd ben jij begonnen met roeien? En hoeveel tijd neemt het in beslag in je dagelijks leven?

Ik ben begonnen met roeien in de brugklas bij De Drietand. Ik zat op dat moment nog op voetbal, maar ik wilde graag ook wat anders proberen naast het voetbal. De eerste twee jaar roeiden we op vrijdagmiddag naar het Hilton op en neer in een viertje en roeiden we niet zo veel. Pas toen ik lid werd bij RV Willem III gingen we vaker trainen (5x in de week). Uiteindelijk is het nu een fulltime job. We trainen maandag t/m zaterdag 2x per dag. Elke training duurt tussen 1 à 2 uur. Op zondag zijn we gelukkig vrij (als we geen wedstrijd hebben, want die zijn meestal in het weekend).

3) Over Het Amsterdams Lyceum; wat is jouw leukste herinnering?



Dirk zat tijdens zijn allereerste roeiwedstrijd al op boeg, net als in de Holland8 in Rio! (NSRK 2002, Bosbaan)

Het Amsterdams was voor mij een warme plek. Ik vond het nooit zo vervelend om naar school te gaan. Wij waren het eerste jaar Fast Lane English. Daar bewaar ik goede herinneringen aan, maar ook de SI (Sport Interlyceale) en AI (Artistieke Interlyceale) waar ik aan mee heb gedaan.

4) Jij hebt ook bij De Drietand gezeten. Kan je daar over vertellen?

Ik ben zelfs voorzitter van De Drietand geweest! Het was een hele leuke tijd met leuke mensen. Laurens Vollenbronck moest als beschermheer De Drietand weer van niks opbouwen en heeft er zijn hele hart en ziel in gegooid. Het is mooi om te zien dat het nog steeds bestaat en er mensen plezier van hebben. Voor De Drietand heb ik schoolroeikampioenschappen en verschillende nationale wedstrijden geroeid. Ik ben zelfs een keer Nederlands Kampioen geworden voor De Drietand!



Op de huldiging met zijn zusje en broertje, ook leerlingen geweest van Het Amsterdams Lyceum!

5) Wat doe jij naast het roeien?

Ik heb in de afgelopen jaren naast het roeien mijn bachelor scheikunde afgerond. Daar heb ik iets langer over gedaan dan normaal. En de afgelopen anderhalf jaar heb ik alleen maar geroeid om mij te kwalificeren en te kunnen presteren op de OS. Komend jaar begint mijn schakeljaar naar een Master aan de TU Delft.

6) Staan er nog andere belangrijke wedstrijden op het programma binnenkort?

Normaal hebben we 2/3 weken vakantie elk jaar, maar nu heb ik ongeveer twee maanden vrij genomen. Ik ben samen met mijn vriendin aan het rondreizen in Zuid-Amerika en neem even afstand van het roeien. Allicht dat ik volgend jaar naar de Wereldkampioenschappen in Florida ga, maar dat moet ik nog allemaal even bekijken. Eerst even bijkomen!



Huldiging bij Koning Willem-Alexander en Koningin Maxima

7) Ten slotte, ben je erbij met de viering van het 100-jarig bestaan van Het Amsterdams Lyceum op 11 februari in de Stadsschouwburg?

De viering van het 100-jarig bestaan is eigenlijk helemaal langs mij heen gegaan, maar het lijkt mij ontzettend leuk om een kleine reünie te hebben! Ik zal wat meer informatie verzamelen en kijken of ik er bij kan zijn!

INTERVIEW MET WOUTER STEINER, REGENT 1976/1977

door Marijn Arnoldussen (regent
2008/2009)

1. Hoe ben je precies bij het DB gekomen en waarom wilde je dit?

Er waren dat jaar geen kandidaten, ik werd toen gevraagd om in het DB te komen door Frits Roeper (leraar NL)



en samen met Tom van Halm en Mike Lezer durfde ik dat aan. Feesten organiseren vonden we leuk, vandaar ons ja.

2. Was je meteen regent, of heb je daarvoor nog andere functies bekleed?

Ik was een actieve lyceïst, zat in de tweede klas in het DB van Willem Jan Hogestijn als onderbouwlid, werd daarna bestuurslid van de Drietand en later ook voorzitter. Een natuurlijke volgende stap was regent..

3. Wat waren in die tijd de verantwoordelijkheden van het DB?

Schoolfeesten organiseren, de schoolactiviteiten ondersteunen, het Sinterklaasfeest organiseren en in ons geval ook het 12^{de} Lustrum.

4. Hoeveel mensen zaten er in het DB en mocht jij als regent bepalen wie dit waren?

We waren met z'n zevenen (Mike Lezer, Tom van Halm, Deborah Swaab, Marijke Frings, Celine van Hoorn en Lotje Vinken), samen met Tom en Mike hebben we de andere leden gezocht, om kwaliteit...., nee, op die leeftijd om de gezelligheid en omdat we ze leuk vonden.



5. Wat was het hoogtepunt van je tijd in het DB/als regent?

Het Sinterklaasfeest, waar we een soort toneel voorstelling van hadden gemaakt, met Tom als zwarte Piet, die mij, als neefje van Sinterklaas, in een gouden pak met een echte motor de aula in reed!

6. Toen ik regent was, was ik verantwoordelijk voor het organiseren van de bus voor een SI elders. Op de ochtend van de SI bleken we de bus niet goed bevestigd te hebben en stonden we met 100 leerlingen voor de school zonder vervoer. Voor mij was dat wel een moment waar ik dacht: aiii... Heb jij iets soortgelijks meegemaakt?

Wij hebben, tijdens een AI in, ik dacht Haarlem, de beker "geleend" om daar een paar leuke foto's van te maken in Amsterdam. De fotosessie bestond uit

nylonkousen over het hoofd, vioolkisten en neppistolen als attributen. Tijdens onze terugtocht van de fotosessie per auto, werden we aangehouden op verdenking van een bankoverval.



Op het politiebureau werden onze ouders gebeld met de mededeling dat ze onmiddellijk naar het bureau moesten komen omdat hun kind vast zat op verdenking van een bankoverval. Dat was een moment waar ik dacht aiii...en de Regentenpenning geen oplossing bracht (we kwamen gelukkig snel, met excuses, weer vrij).

IN MEMORIAM

Ab Meursing (1944)
Hein van der Hoek Ostende (1947)
Mans Miskotte (1946)
AnSCO Dokkum (1961)
Hanny van der Meer-Jensch (1949)
Lideke Heuwekemeijer-de Lange (1935)
Robert van Pesch (1962)
Dr. W. Nijland, docent Duits en filosofie
(1959-1998)

WAT KUN JE EIGENLIJK OP DE WEBSITE ALS JE BENT INGELOGD?

Zodra je op de website bent ingelogd kom je op je persoonlijke pagina waar je je eigen gegevens kunt aanpassen. Je gebruikersnaam (= je e-mailadres) kun je niet veranderen, alle andere gegevens wel. Heb je een nieuw e-mailadres en wil je dat gaan gebruiken in plaats van het e-mailadres waarmee je al in het systeem staat? Geen probleem ...stuur simpelweg een mail aan de webmaster: websitemaster@amsterdamslyceum-olo.nl.

Vergeet ook niet je eindexamenjaar in te vullen...dat maakt het zoeken op jaargenoten straks makkelijker. En een profielfoto is ook altijd leuk...dan kunnen je jaargenoten je straks terugvinden op het Lustrum in 2017!

Verder krijg je toegang tot alle oude bulletins en nieuwsbrieven en de fotoalbums. Met name deze laatste zullen steeds meer bijgewerkt gaan worden maar als je zelf graag een foto op de website geplaatst wilt zien volg dan de instructie op de betreffende albumpagina.

Een ander heel belangrijk onderdeel is het ledenoverzicht! Maar daar moet je wel zelf iets voor doen.

Op je account/profielpagina staat een kopje Ledenoverzicht OLO. Daaronder staat een zinnetje met een selectievakje: Hide from Ledenoverzicht OLO? Dit vakje staat standaard aangekruist.

En met een kruisje op die plek komt je naam niet voor in het ledenoverzicht. Wat dus zal betekenen dat je jaar-genoten niet weten dat jij OLO-lid bent en je dus ook niet kunnen benaderen. We willen jullie dus ook allemaal vragen om dat vinkje weg te halen zodat het ledenoverzicht zo compleet mogelijk wordt.

Op zaterdag 5 november namen wij in de aula afscheid van de heer Nijland, die op 86-jarige leeftijd is overleden. Familie, vrienden, oud-docenten en vele oud-leerlingen waren in de aula samengekomen om hun geliefde docent te herdenken. De toespraken van Roel Schoonveld, dochter Taissia en kleindochter Merel werden omlijst door mooie muziek van oud-leerling Olaf Post, die speciale herinneringen koesterde aan hun gezamenlijk pianospel in de aula. Na afloop van de plechtigheid werd het een gezellig samenzijn, want toen ging de bar open...

OP DE HOOGTE VAN DE LAATSTE NIEUWTJES BLIJF JE

IN ONZE **FACEBOOK GROEP:**

www.facebook.com/groups.oloamsterdamslyceum

OF ONZE **LINKEDIN GROEP:**

www.linkedin.com/groups/8335809

REAGEREN OP DEZE NIEUWSBRIEF:

info@amsterdamslyceum-olo.nl